

# Het Gildeglass

Nr.10  
8 Mei.  
2023

Chablis, Mâcon, Chalonnais  
o.l.v  
Ilse Swank & Ton Pinxten.



NEDERLANDS WIJNGILDE

afd. Utrecht  
maandag 8 Mei



# Met de neus in het glas



Vandaag, begin ik aan de proeverij met wijnen uit het midden van Frankrijk (zo'n beetje), en dan bedoel ik het wijngebied rondom de Bourgogne en rond de grote rots Solutré! Dat ik nu pas aan de proeverij begin van de maand mei, heeft deels te maken met familie omstandigheden, maar ook omdat, en dat spijt mij zeer, een groot deel van dat verslag om één of andere duistere reden is gecrasht. Zelfs de specialisten konden het niet terugvinden, zodat ik maar heb besloten die te laten vallen. Dus geen verslag van de vulcanische wijnen, helaas. Vol goede moed dus op naar richting Bourgogne. Inmiddels bent u zich waarschijnlijk aan het opmaken voor de zomervakantie en gaat uzelf op (wijn) onderzoek uit, waarvan we de resultaten misschien in september mogen proeven! Ilse Swank en Ton Pinxten hadden deze avond de regie met een mooie lijst aan wijnen. Zoals gebruikelijk was ook de visuele presentatie dik in orde, die kunt u terugvinden op onze site. Om te stellen dat het gebied wat wij deze avond bestreken onbekend bij de wijnliefhebber(s) zou zijn, dat mogen we gerust wegstrepen, immers als beginnende liefhebber is de Bourgogne en de Bordeaux het summum, maar door de jaren heen is er hier ook wel het één en ander veranderd sinds de tijd van Hubrecht Duyker. De goede en topwijnen zijn bijkans onbetaalbaar geworden voor de gewone wijnliefhebber, zodat die naar andere gebieden en wijnen op zoek gaan. De meeste wijnen van deze avond voldoen zeker aan deze eis.

We begonnen de proeverij met een eenvoudige Bourgogne-Blanc 2021 van het Domaine Des deux Roches uit het piepkleine dorpje Davayé, waar men puike wijnen maakt. Inmiddels heeft men het hele gezicht naar buiten toe opgefrist, en het Domaine heet nu gewoon Deux Roches. We komen er deze avond nog wel meer tegen. Deze wijn is samengesteld uit diverse percelen en rijpt deels op inox-cuve's en voor 10% op nieuwe vaten.

In het glas een helder gele wijn, redelijk intens. In de neus een appeltje, beetje boter en wat grapefruit. Redelijk in zijn zoeten met mooie zuren daarbij. Het mondgevoel was friszuur. De balans was in orde. Wat kort in de afdronk. Gewoon lekker.

Van een heel andere chapter is het gebied dat een beetje buiten de Bourgogne is gelegen, de Chablis. een beetje saai Frans dorp dat zijn reputatie heeft te danken aan de vaak fraaie wijnen die hier vandaan komen.

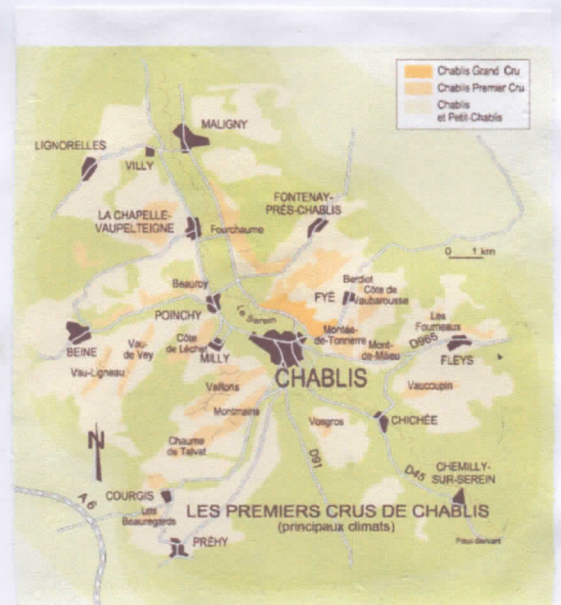
De dikke kalklaag waarop de druivenstokken groeien, het z.g. Kimmeridge, wat we ook kennen uit het Champagnegebied. De mooie vaak vrij strakke wijnen (in hun jeugd), kent vele liefhebbers. Wij proefden deze avond de Chablis van Domaine d'Elise 2021. Een mooie licht gele en heldere wijn. In de neus geel fruit, botertje, vuursteen. Naast een hoge zuurgraad een lekker zoetje, bittertje, blijft best hangen. Vrij kort in de afdronk, prima in balans, kortom een lekker glas.

Van een iets hoger niveau is de volgende wijn van Verget. een grote naam in de Bourgogne, maar uitgevloegen naar diverse delen van Frankrijk, en heeft zo zijn eigen wijn-rijkje op en uitgebouwd, vaak met behulp van deelnemende boeren. Bijna altijd kwaliteit. Slim jongetje!

Een Chablis eerste cru "Vaillons" Veille Vignes des Minots. 2014. De Vaillons-wijngaarden treffen we aan iets ten zuid-westen van het dorp.

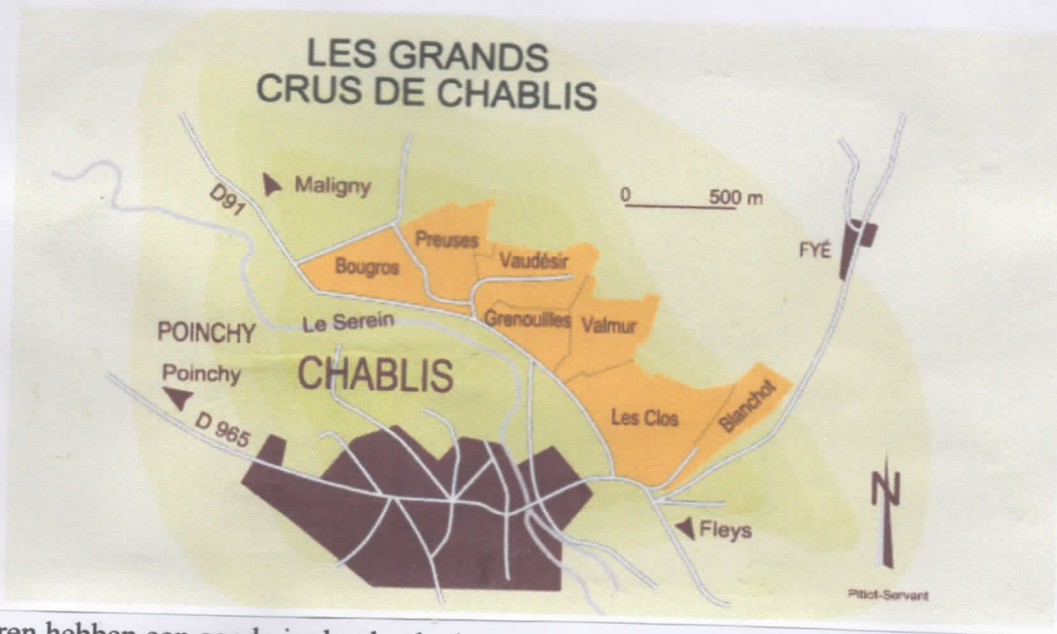
Een wat donkerder gele heldere wijn dan onze vorige, mooi. In de neus appels (grany), vuursteen, toast en wat boter. Samengesteld. De smaak en ook de neus geven aan dat er een houtopvoeding heeft plaatsgevonden.

Mooi samengesmolten. Petieterig bittertje. Vrij lange afdronk. Mooie wijn.





# Chablis



De jaren hebben een goede invloed gehad op de wijn.

Van deze mooie en gereputeerde wijnen, zakken we af naar het "schoffie" van de Bourgogne, de Aligoté. Gaf deze druif vroeger een wat wrange en zure wijn, en vaak was dat ook terecht, toch waren er boeren die er iets moois van konden maken, dan denk aan de Boillots in Meursault. een paar jaartjes laten liggen, en voila ! Helaas geroid ten faveure van de Chardonnay.

Wij proefden van Bouard-Bonnefoy uit Chassange- Montrachet een Bourgogne-Aligoté 2019.

In het glas een vrij gele wijn, helder. Redelijk intens. In de neus iets kalkachtigs, geel fruit en wat hout. Gerijpt. Het zoet en zuur waren in evenwicht, het mondgevoel iets wrangs (niet helemaal het juiste woord, vrees ik. Toch wel een goed glas wijn. Als ik zo bezig ben en de proefnotities van Jaqueline en mij doorlees, rijst nog wel eens de vraag hoe je met bepaalde termen kunt duidelijk maken wat de kwaliteit, al of niet aanwezig, moet beschrijven zonder een wijn af te kraken of de hemel in te prijzen. we blijven het proberen om zo eerlijk mogelijk de proefnotities te interpreteren. Dat brengt ons bij de volgende wijn de Macon-Villages Tradition 2020 " Vallons de la Martine" van Verget. Macon een leuke stad en aan de Rhône gelegen en het centrum van vele wijndorpen rondom. De naam Lamartine kom je hier regelmatig tegen omdat deze dichter en staatsman hier is geboren.

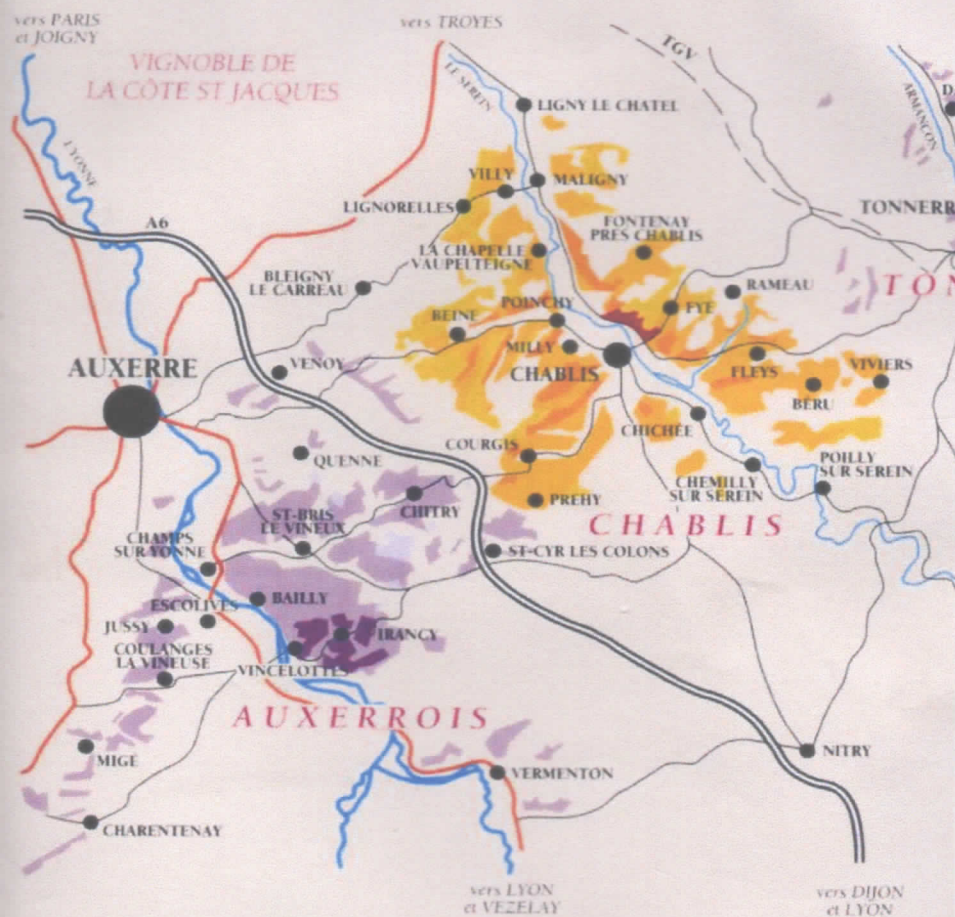
We gaan naar ons glas wijn gemaakt van de Chardonnay en afkomstig van diverse percelen met een opvoeding op cuvée met langere tijd op fijne gistsporen, sùr lie. Viré, Pierreclos Saint-Véen Charnay zijn de plaatsen van de diverse wijngaarden. De heldere kleur geel in ons glas was mooi en helder. Goede intensiteit. Zacht fruit in de neus, lichée, abrikoos. Het mondgevoel zacht en fluwelig. Mooie afdronk, goede wijn, behoeft geen krans!

Niet alleen heeft dit gebied, o.a. rondom Macon veel moois aan veelal betaalbare wijnen te bieden, ook de omgeving is meer dan de moeite waard. Kleine bijna verlaten weggetjes (ook in de zomer), bieden veel reisplezier, mede omdat er altijd wel een wijnboer in de buurt is om de dorst te lessen. Doen!!

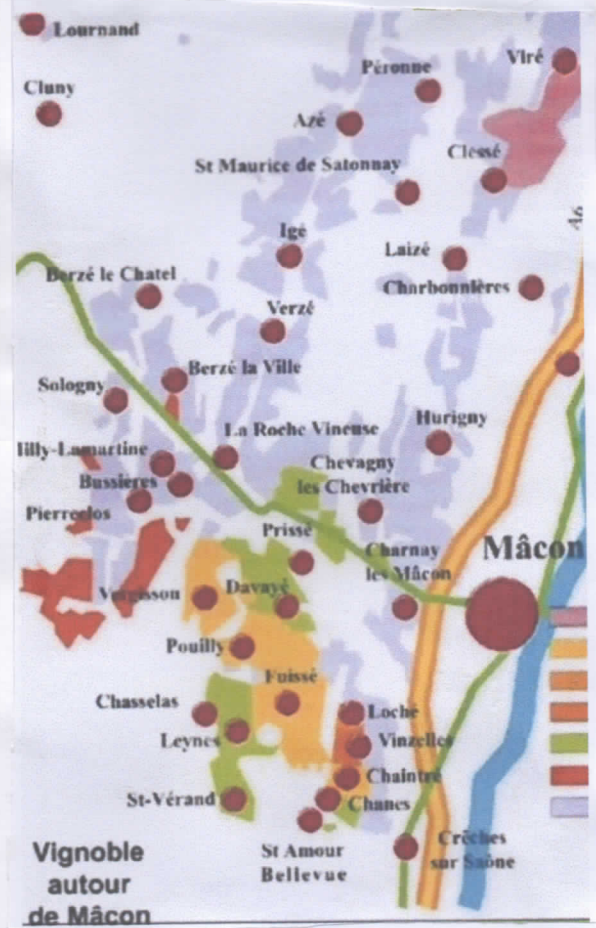
Saint-Véran : we gaan weer terug naar de wijnen van Deux Roches, ditmaal voor een Saint-Véran "Les Pommards" 2019. De druiven hiervoor komen van diverse percelen (6) waarvan de oudste stokken zo'n 65 jaar oud zijn. kleine opbrengst, hoge smaakintensiteit. Krijgt houtrijping. In ons glas een citroengele wijn, helder en mooi. In de neus zachte fruittonen van geel fruit, citroentje, lychee. In het zoet redelijk hoog, de zuren prima in orde. Klein bittertje (spanning). Mooie balans en een vrij lange afdronk. een prima wijn van een prima wijnboer. Deux Roches is niet alleen, maar wel van oorsprong gevestigd in de Bourgogne, tegenwoordig heeft men ook in het zuiden mooie wijngaarden.

Hoewel er op de proeflijst een wat andere volgorde staat, ga ik toch maar af op mijn gegevens en volgorde, daar gaan we nl. naar Pouilly-Fuissé met een wijn van Verget, zijn "La Roche"2014! In de zanderige, leemachtige en klei-ige bodem staan zijn Chardonnay-stokken aangeplant. De





- |  |                   |  |                                 |
|--|-------------------|--|---------------------------------|
|  | CHABLIS GRAND CRU |  | BOURGOGNE ALIGOTE               |
|  | CHABLIS 1er CRU   |  | BOURGOGNE (BLANC ET ROUGE)      |
|  | CHABLIS           |  | BOURGOGNE CHITRY                |
|  | PETIT CHABLIS     |  | BOURGOGNE CÔTE SAINT-JACQUES    |
|  | IRANCY            |  | BOURGOGNE CÔTES D'AUXERRE       |
|  |                   |  | BOURGOGNE COULANGES             |
|  |                   |  | BOURGOGNE EPINEUIL              |
|  |                   |  | BOURGOGNE VEZELAY               |
|  |                   |  | CRÉMANT DE BOURGOGNE            |
|  |                   |  | SAUVIGNON DE ST BRIS (V.D.Q.S.) |



De ondergaan een malolactische gisting, rijpen op eigen vat "sûr lie".  
 Een fraaie wijn in ons glas. mooi geel, helder, intens. De neus heeft tonen van vuursteen, zacht geel fruit, en wat sporen van het hout. In de smaak komt het fruit terug met zachte zuren, een goed zoetje en wat stevigheid van zijn "sûr lie-opvoeding. Hoge smaakintensiteit. Mooie en verfijnde wijn die de jaren niet alleen goed heeft doorstaan maar ook heeft verrijkt.  
 "La Soufrandière", een Pouilly-Fuissé van de Brett-Brothers in Vinzelles, brengen een wijn onder de naam Climat < Au Vingnerais > uit. Wij proefden die van het jaar 2019. De druivenstokken staan aangeplant ten zuiden van de Solutré-rots, argilo-calcaire en oxydes de fer vormen de ondergrond. De druiven worden met de hand geplukt, krijgen een malolactische gisting, rijpen op houten vaten en inox gedurende 17 maanden. Geen filtering.  
 Wij kregen een fraaie gele, heldere wijn in ons glas, zag er prima uit. In de neus vuursteen, perzik, abrikoos en ander geel fruit. Vrij breed in de neus, wat zich voortzette in de mond met zachte zuurtonen en een licht zoetje. Breed in de mond met een hoge smaakintensiteit. Deze bio-dynamische wijn gaf een breed scala aan geuren en smaken prijs. Complex en met een mooie balans. een fraai glas wijn!  
 De Brett-Brothers worden nog al eens beticht van het maken waarin alles net teveel is. Inderdaad maakt men prachtige wijnen die soms net wat over-done lijken te zijn. Maar de kwaliteit is onmiskenbaar. Het zijn dan voor deze streek stevige prijzen die men vraagt.  
 Alvorens we overstappen naar een wat ander type streek en wijnen, proefden we ook nog een



Marsigny, Crémant de Bourgogne, een z.g. Blanc de Noirs. Een wijn die wordt gemaakt van de Pinot-Noir en Gamay-druiven. Deze wijn krijgt een klassieke tweede gisting op fles en lagert minimaal 9 maanden in de kelders. Resultaat een frisse mousserende en feestelijke wijn. Een lichtrode wijn met een fijne mousse met in de neus appeltjes. Droog en fris. Plezierig. Met deze wijn zijn we natuurlijk al een stukje omhooggetrokken naar de Chalonnais en komen dan terecht in de Rully-streek in de buurt van de grootste stad in de omgeving Givrey. wij proefden een wijn van Domaine Michel Briday. In ons glas een wijn met een goede intensiteit, helder geel met een neus waarin meloen en geel fruit viel te bespeuren. Men gebruikt hier 15% hout voor de opvoeding en dat resulteert in een wijn met een flink zoet en een vrij lage zuurgraad. In de mond iets aan bitters, maar toch vrij zacht. Een goede smaakintensiteit en een vrij lange afdronk. Voor een wijn uit het jaar 2020 al vrij rijp. Het bedrijf werkt bio-dynamisch.

Net onder Rully vinden we het wijndorp Mercurey en zoals zovele wijndorpen in deze buurt, klein en overzichtelijk, én makers van soms verrassende mooie en lekkere wijnen. De eerste rode wijn van deze avond, de andere wijnen bestonden toch voornamelijk uit de druivensoort Chardonnay, is ditmaal gemaakt van de druif Pinot-Noir. Van Clos la Marche proefden we een bio-dynamische wijn, dit domaine is een z.g. Monopole, d.w.z. dat wijngaarden ommuurd zijn. Het geheel gaat onder de naam Domaine Mia.

In het glas van deze uit 2020 stammende wijn een bleek-rode kleur met een redelijke intensiteit. In de neus kersen en houttonen, dat laatste klopt ook wel, 20% van de wijn rijpt op houten fusten. Het zoetgehalte is prima en ook de zuren zijn in orde. Nauwelijks waarneembaar zijn tannines en bitters. Het mondgevoel is licht en wat stroef. De afdronk gemiddeld evenals de lengte. Balans in orde. Mooi? Als je liefhebber bent van deze druivensoort, dan zal dat zeker het geval zijn, maar na al die mooie witte wijnen?



Toch zetten we onze ontdekkingsreis voort naar een andere appellation n.l. die van Givrey. Ter oriëntatie, Chalon sùr Saône ligt aan de grote weg naar Beaune, links daarvan vinden we Givrey. Ook hier wordt voor de rode wijn veelal de Pinot-Noir gebruikt, en dat is ook het geval bij Domaine Guillemette et Xavier Besson. Een Givry 1-er Cru met de naam Les Bois Gautiers 2019 rijpt in deels nieuwe vaten en dat geeft de broodnodige body aan de wijn. Een fenomeen is misschien het vermelden waard, aan de binnenkant van de fles kan zich tartraat (wijnsteen kristallen), vormen, een natuurlijk verschijnsel hier, heeft waarschijnlijk met de bodemsamenstelling te maken. De opvoeding is op houten vaten.

In het glas een mooie kersrode wijn, helder. In de neus kersen, pruimen. en een prima zoetgehalte met daarnaast goede zuren. Toch mankeert er wel wat aan de balans. In de mond een zachte wijn met een vrij hoge smaakintensiteit. In de afdronk een zekere kruidigheid.

Met deze wijn namen we afscheid van dit ruime gebied met een enorm potentieel aan wijnen in allerlei verschijningen. Ilse Swank en Tom Pinxten hadden deze avond eer van hun gedegen stuk werk, uitgebreide documentatie, goede commentaren en tijd voor reacties van de aanwezigen. Mooi beeldmateriaal. Uiteraard volgde een verdiend applaus en de daarbij behorende toespraak met



# Onder de kurk



## Proefnotities & Etiketten

*Wat U er van dacht*





## WIJN 1.

Land : Frankrijk.  
Streek : Bourgogne.  
Gemeente : Davayé.  
Prop/vit. : Deux Roches.  
Wijn : Bourgogne.  
Druiven : Chardonnay.  
Kwaliteit : AOP.  
Jaar : 2021  
Bijz. : Houtgebruik 20%

### Beoordeling:

Kleur : Bleekgeel, helder.  
Geur : Appeltje, klein botertje. Geel fruit.  
Smaak : Goede zoeten en zuren, lekker fruit, licht vetje. In de mond friszuur.  
Totaal : Complexiteit gemiddeld. Goede balans  
Prijs : € 18,50



# Domaine d'Elise



## CHABLIS

*Appellation Chablis contrôlée*

*Mis en Bouteille au Domaine*

PRODUCE OF FRANCE

CONTAINS SULPHITES



12,5% VOL.

EARL DOMAINE D'ÉLISE - PROPRIÉTAIRE - RÉCOLTANT À F-89800 CHABLIS

CONTENTS 750 ML



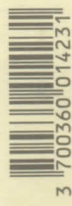
## WIJN 2.

Land : Frankrijk.  
Streek : Chablis (Bourgogne).  
Gemeente : Chablis.  
Prop/Vit. : Domaine d' Elise.  
Wijn : Chablis.  
Druiven : Chardonnay.  
Kwaliteit : AC Chablis.  
Jaar : 2021

### Beoordeling:

Kleur : Lichtgeel, helder, redelijk intens.  
Geur : Geel fruit, botertje. Vuursteentje, toontje caramel.  
Smaak : Vrij hoge zuurgraad, klein bittertje . Zoeten normaal.  
Totaal : Fris in de mond, stevig. Redelijk complex. Goede balans.  
Prijs : € 19.95





Product of France - Contains Sulphites

13.5% Vol.  
750 ml.e



2014

Vieilles Vignes des Minots

**CHABLIS 1<sup>ER</sup> CRU**

*"Vaillons"*

APPELLATION CHABLIS 1<sup>ER</sup> CRU CONTRÔLÉE

ÉLEVÉ ET  
MIS EN BOUTEILLES  
PAR VERGET E.71960 SOLOGNY - FRANCE

**VERGET**

L. CIVI 4.008 - 894X

### Wijn 3.

Land : Frankrijk.  
Streek : Chablis (bourgogne).  
Gemeente : Sologny.  
Prop/vit. : Verget.  
Wijn : Chablis 1-er Cru "Vaillons".  
Druiven : Chardonnay.  
Kwaliteit : 1-er Cru Chablis.  
Jaar : 2014.  
Bijz. : Vieilles Vignes des Minots.  
Prijs : € 20.

#### Beoordeling:

Kleur : Fraaie gele kleur, helder en mooi.  
Geur : Prima conditie. Intensiteit vrij hoog.  
Smaak : Appels (granny), botertje, vuursteen, toast.  
Totaal : Mooie zoeten en zuren, bittertje. Prima balans.  
Heerlijk glas wijn.



4

# BOURGOGNE ALIGOTE

APPELLATION BOURGOGNE ALIGOTE MONTRACHET

DOMAINE  
*Bouard-Bonnefoy*

PROPRIÉTAIRES-RÉCOLTANTS À CHASSAGNE-MONTRACHET

VIN DE BOURGOGNE - MIS EN BOUTEILLE AU DOMAINE  
DOMAINE-BOUARD-BONNEFOY.COM  
750 ml  
12,5% vol.

ALC. 12,5% BY VOL. - 750 ML - PRODUCT OF FRANCE - CORKING SULETES - WHITE BURGUNDY WINE  
L19

## Wijn 4.

- Land : Frankrijk.
- Streek : Bourgogne.
- Gemeente : Chassagne- Montrachet.
- Prop/Vit. : Domaine Bouard- Bonnefoy.
- Wijn ; Bourgogne-Aligoté.
- Druiven : Aligoté.
- Kwaliteit : A.C.Bourgogne.
- Jaar : 2019
- Prijs : € 19.00

### Beoordeling:

- Kleur : Vrij veel kleur, helder geel.
- Geur : Kalk, hout, geel (licht) fruit. Gerijpt.
- Smaak : Wat bitter naast goede zuren en zoeten. Proefbare houtimpressies.
- Totaal : Goede smaakintensiteit, maar mist wat volheid. Gem.afdrank.



2020

5  
**Mâcon-Villages**

APPELLATION MAÇON-VILLAGES CONTRÔLÉE

Vallons de Lamartine

Élevé et mis en bouteilles par  
Verget, 71960 Sologny, France

**VERGET**



PRODUCT OF FRANCE



13% vol.

750 ml e

CONTIENT  
DES SULFITES  
CONTIENS SULFITES

### Wijn 5.

Land : Frankrijk.  
Streek : Macon.  
Gemeente : Sologny.  
Prop/Vit. : Verget.  
Wijn : Macon-Villages "Vallons de Lamartine".  
Druiven : Chardonnay.  
Kwaliteit : AC-Macon-Villages.  
Jaar : 2020  
Prijs : € 22.00

#### Beoordeling:

Kleur : Helder, fraaie gele kleur.  
Geur : Zachte gele fruitneus, lichèe. Mooi.  
Smaak : Zoeten redelijk hoog, zuren prima, klein bittertje. Vrij breed.  
Totaal : Mooie vrij brede wijn. Goede smaakintensiteit. In balans.

**HELAAS GEEN ETIKET!**

### **Wijn 6.**

Land : Frankrijk.  
Streek : Macon.  
Gemeente : Davayé.  
Prop/Vit. : Deux Roches.  
Wijn : Macon-Villages "Tradition".  
Jaar : 2021.  
Kwaliteit : AC-Macon-Villages.  
Prijs : € 18.00

#### **Beoordeling:**

Kleur : Helder gele kleur. mooi.  
Geur : Zacht geel fruit, toetsje hout. Goede intensiteit.  
Smaak : Klein zoetje, goede zuurgraad. Geel fruit. Botertje/vetje.  
Totaal : Mooie smaakintensiteit. Gemiddelde afdronk. Prima glas.



GRAND VIN DE BOURGOGNE

# SAINT-VÉРАН

LES POMMARDS

2019



Wijn 7.

Land : Frankrijk.  
Streek : Macon.  
Gemeente : Davayé.  
Prop/Vit. : Deux Roches. (Collovray & Terrier).  
Wijn : Saint-Véran. "Les Pommards".  
Jaar : 2019.  
Druiven : Chardonnay.  
Kwaliteit : d'Orgine Protégée Saint-Véran.  
Prijs : € 29.00

## Beoordeling:

Kleur : Helder lichtgeel.  
Geur : Mooie neus van zacht geel fruit, perzik. Houtimpressie.  
Smaak : Prima zuren met vrij veel zoet ( betrekkelijk). Fruit.  
Totaal : Zachte zuren/fruit, vetje. Goede balans. Klein bittertje. Mooie wijn.



DOMAINE  
MICHEL  
BRIDAY

2020

RULLY

*Stephane Briday*

VIN DE BOURGOGNE

### Wijn 8.

Land : Frankrijk.  
Streek : Bourgogne.  
Gemeente : Rully.  
Prop/Vit. : Domaine Michel Briday.  
Wijn : Rully.  
Jaar : 2020  
Kwaliteit : AC Rully.  
Bijz. : Viticulture Terra Vitis. Bio-D.  
Prijs : € 29.00

#### Beoordeling :

Kleur : Helder geel.  
Geur : Geel fruit, meloen/abrikoos.  
Smaak : Goede zoeten en prima zuren, geven een zekere frisheid.  
Houttoontje, wat bitters. Rijp.  
Totaal : Vrij lange afdronk, mooie smaakintensiteit. Goed.



2014

POUILLY-FUISSE

"La Roche"

APPELLATION POUILLY-FUISSÉ CONTRÔLÉE

ÉLEVÉ ET  
MIS EN BOUTEILLES  
PAR VERGET E.71960 SOLOGNY - FRANCE

VERGET



3 700360 014132

Product of France - Contains Sulfites

13% Vol.  
750 ml.e



L.9110 A.2001 000V

## WIJN 9.

Land : Frankrijk.  
Streek : Macon.  
Gemeente : Sologny.  
Prop/Vit. : Verget.  
Wijn : Pouilly-Fuissé. "La Roche".  
Jaar : 2014.  
Druiven : Chardonnay.  
Kwaliteit : AC Pouilly-Fuissé.  
Prijs : € 45.00

### Beoordeling:

Kleur : Fraaie kleur, geel, doorzichtig flonkerend.  
Geur : Exotisch fruit(beetje) naast geel fruit. hout. Vuursteen.  
Smaak : Mooie zoeten en zuren. Sûr Lie geeft hem diepte en body. Hout.  
Totaal : Mooie uitgerijpte wijn, diepte en breedte. Hoge smaakintensiteit.  
Verfijnd.

Fiche Technique / Technical Details

Surface totale AOC Pouilly-Fuissé : 750 ha  
Parcelle de 0,49 ha à 310 m. altitude  
Plein coteau Sud de la Roche de Solutré  
Argilo-calcaire riche en oxydes de fer, pente de 25%  
Chardonnay de 35 ans - 8500 pieds/ha  
Vendangé à la main le 16 septembre 2019  
100% levures indigènes,  
Vinif et élevage en fûts et cuves pendant 17 mois  
Ni collage, ni filtration, 100% malo, pH 3,33  
Seul intrant : sulfites ajoutés 45 mg/l  
1450 bouteilles et 36 magnums produits

Total area AOC Pouilly-Fuissé : 750 ha  
0.49 ha parcel at 310m altitude  
South-facing, beneath the Roche de Solutré  
Iron-rich, red clay-limestone soils, with a 25% gradient  
35 year-old Chardonnay vines - 8500 vines/ha  
Hand-picked September 16th 2019  
100% indigenous yeasts,  
17 months aged in tanks and barrels  
No fining, no filtration, 100% malo, pH 3.33  
Only additive: 45 mg/L sulphites  
1450 bottles and 36 magnums produced

[www.lasoufrandiere.com](http://www.lasoufrandiere.com)

2019

La Soufrandière

GRAND VIN DE BOURGOGNE

2019

POUILLY-FUISSÉ

Appellation Pouilly-Fuissé Contrôlée

CLIMAT « AU VIGNERAIS »

Récolté à la main, Vinifié par EARL La Soufrandière

Élevé et Mis en bouteilles par **BRET BROTHERS** S.A.R.L 71680 Vinzelles - France

14% vol.

PRODUIT DE FRANCE - PRODUCT OF FRANCE

750 ml

LIQUIDE contient des sulfites - contains sulphites - Enthält Sulfite - bevat sulfieten - imballer sulfiter

## WIJN 10.

Land : Frankrijk.  
Streek : Macon.  
Gemeente : Vinzelles.  
Prop. Vit. : Brett-Brothers.  
Wijn : Pouilly-Fuissé. Climat < Au Vignerais >  
Domaine : "La Soufrandière".  
Druiven : Chardonnay.  
Kwaliteit : AC Pouilly-Fuissé.  
Jaar : 2019  
Prijs ; € 45.00

### Beoordeling:

Kleur : Mooi helder geel.  
Geur : Zacht, fruit, perzik. Vuursteen. Mooie neus.  
Smaak : Prima zuren en zoeten. Bittertje. Rijp fruit.  
Totaal : Mooi in balans, zacht mondgevoel, toch stevig en karakter.  
Complex. Bio-D.





## WIJN 11.

Land : Frankrijk.  
Streek : Bourgogne.  
Gemeente : Saint-Bris-Le-Vineux.  
Prop/Vit. : Caves de Marsigny.  
Wijn : Crémant de Bourgogne.  
Druiven : Pinot-Noir, Gamay.  
Kwaliteit : AOC. Blanc deNoirs  
Bijz. : Brut. 9 maanden kelderrust.

*Wijz* : ?

Beoordeling:

Kleur : Lichtgeel, helder. fijne mousse.  
Geur : Zachte appeltjes.  
Smaak : Frisse zuren, klein tikkeltje zoet. Goede belletjes (redelijk lang)  
Totaal : Heerlijk glas, verfrissend, prima afdronk.



2019

CLOS LA MARCHÉ  
MONOPOLE  
MERCUREY  
APPELLATION D'ORIGINE CONTRÔLÉE  
GRAND VIN DE BOURGOGNE

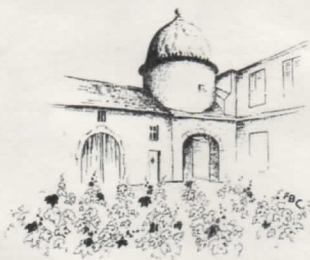
## WIJN 12.

Land : Frankrijk.  
Streek : Châlonnais.  
Gemeente : Nuits-Saint-Georges.  
Wijn : Mercurey. "Clos la Marche".  
Prop/Vit. : Maison Mia.  
Druiven : Pinot-Noir.  
Kwaliteit : AOC Mercurey.  
Jaar : 2019.  
Bijz. : Monopole.  
Prijs : € 30.00

### Beoordeling :

Kleur : Bleek rood, helder.  
Geur : Kersen, licht rood fruit. Hout.  
Smaak : Een wijn met goede zuren en zoeten. Houttonen. Nauwelijks tannine, beetje bitters. Mondgevoel licht stroef.  
Totaal : Smaakintensiteit is goed, afdronk gemiddeld. Balans.

DOMAINE BESSON



GIVRY 1<sup>ER</sup> CRU

LES BOIS GAUTIERS

APPELLATION GIVRY 1<sup>ER</sup> CRU CONTRÔLÉE

2019

VIN DE BOURGOGNE - RED BURGUNDY WINE

MIS EN BOUTEILLE AU DOMAINE

VITICULTEURS À GIVRY - FRANCE

PRODUCT OF FRANCE

ALC. 13.8% BY VOL.

NET CONTENTS 750 ML

L.2108 CONTAINS SULFITES

## WIJN 13.

Land : Frankrijk.  
Streek : Châlonnais.  
Gemeente : Givrey  
Prop/Vit. : Guillemette & Xavier Besson. Domaine Besson."  
Wijn : Givrey 1-er Cru "Les Bois Gautiers".  
Druiven : Pinot -Noir.  
Jaar : 2021.  
Kwaliteit : Givrey 1-er Cru Controlée.  
Bijz. : Elèves en fûts de chêne.  
Prijs : € 32.00

### Beoordeling:

Kleur : Kersrood, mooi en helder.  
Geur : Kersen en pruimen.  
Smaak : Hoog zoetgehalte, zuren prima. Fruit. Kruidigheid. Lichte tannines en bitters. Houttonen.  
Totaal : Vrij lange afdronk. Zacht mondgevoel . Balans goed/matig.

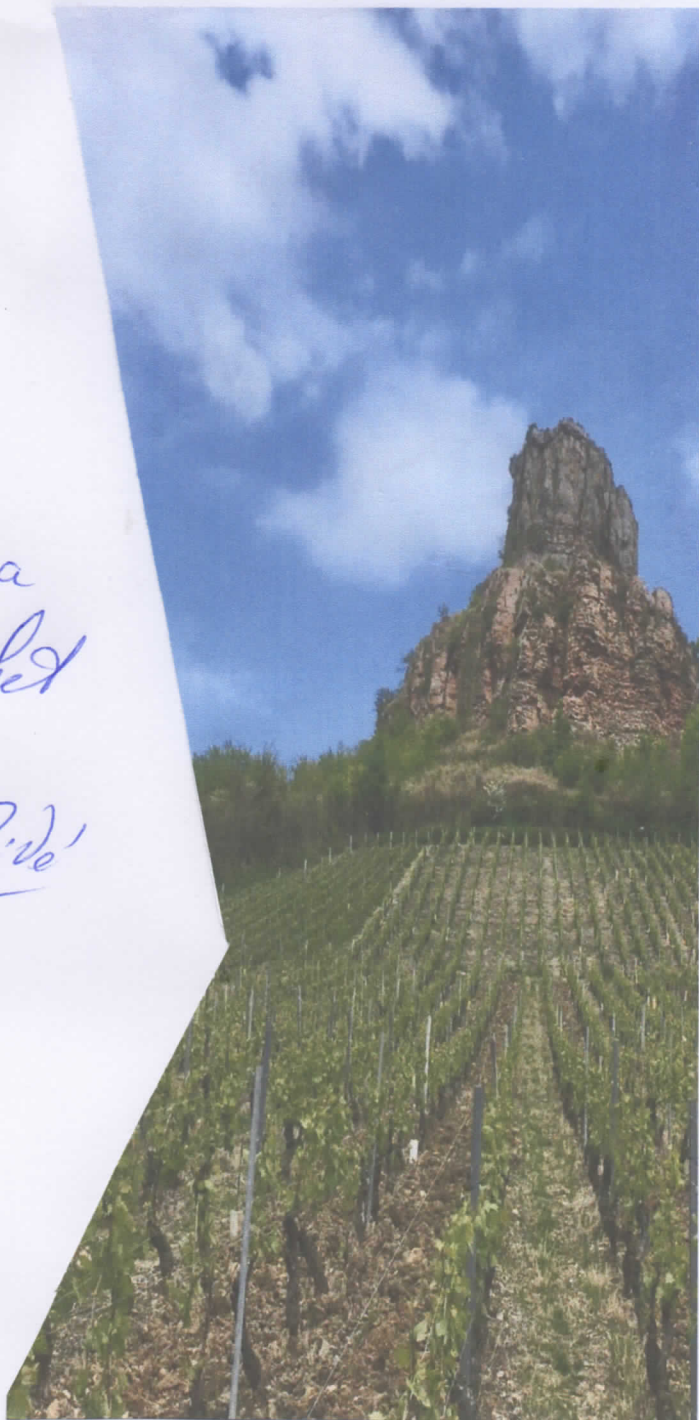


dankwoorden en een mooie fles. Bedankt!!

De proefnotities waren zoals gebruikelijk van Jacqueline en Piet, en uw hulp.

*Pieter*

Excuses laatste pagina  
was weggevallen van het  
verslag! Hierbij dus.  
Pieter



**Van:** Hein Teuwen <h.teuwen@telfort.nl>  
**Verzonden:** maandag 1 mei 2023 17:20  
**Aan:** Wijnhandel Geutjes  
**Onderwerp:** Rioolwater moet Zuid-Franse wijnranken redden

Lees dit artikel uit NRC [Rioolwater moet Zuid-Franse wijnranken redden](#)

---

Watertekort

# Rioolwater moet Zuid-Franse wijnranken redden

*Irrigatie*

*Gezuiverd rioolwater moet Zuid-Franse wijnbouwers die geen toegang hebben tot zoet water een uitweg bieden. „We zien de planten doodgaan.”*

Door onze correspondent Floor Bouma  
Gruissan

Alsof een hond bij iedere wijnstok een plasje heeft gedaan op de droge, zanderige grond. Zo zien de wijnranken van de Experimentele Eenheid van Pech Rouge nabij het Zuid-Franse Gruissan er eind april uit. De planten zijn nog in aangroei, hun trossen nog niet groter dan één volgroeide druif. De felgroene blaadjes en de rode klapprozen tussen de ranken steken af tegen de vaalbruine grond. De lucht voelt ziltig door de Middellandse Zee, twee kilometer verderop. Af en toe hoor je het geschreeuw van overvliegende meeuwen.

Geïrrigeerde wijnrank van de Experimentele Eenheid van Pech Rouge nabij het Zuid-Franse Gruissan. Foto Frédéric Scheiber

De donkere kringen op de droge aarde komen niet van een hond met territoriumdrang. Het vocht komt uit zwarte, rubberen slangen die als slingers tussen de planten hangen. Door minuscule gaten komt op gezette tijden water naar buiten. Half april werd het bewateringssysteem voor het eerst aanzet.

De rubberen slangen moeten de druiven redden, vertelt Frédéric Vrinat, directeur van het wijnmakerscollectief Cave de Gruissan, waarbij 47 wijnbouwers uit de omgeving zijn aangesloten. „Tot vorig jaar bewaterden we nooit”, zegt Vrinat in zijn wijnkelder in het centrum van Gruissan – er hangt een zurige geur. Door de aanhoudende droogte en hitte moet hij wel: „Voor ons betekent klimaatverandering vooral dat we geen water meer hebben.”

Lees ook: [Ook in de winter wordt Frankrijk geteisterd door droogte, ‘alle seinen staan op rood’](#)

Het wordt steeds droger, zegt Vrinat. „Al twintig, vijftwintig jaar is hier een regentekort: er valt minder regen dan de planten consumeren.” Tot voor kort was dat voor wijnbouwers niet zo’n probleem: wijnranken hebben weinig vocht nodig. Sterker nog: jarenlang werd de regio gezien als dé plek voor wijnbouw wegens de vele zonuren en de beperkte regenval, zo staat op [de site van het wijncollectief](#). „Maar nu zien we de planten geel worden. We zien knoppen die niet meer uitkomen, planten die doodgaan.”

De wijnbouwers voelen het in de portemonnee. Zo zag Vrinat de laatste jaren 4 tot 5 procent van de voor droogte gevoelige Syrah-druiven van het collectief afsterven. „Eerder lag dat percentage tussen de 0,5 en maximaal 1 procent per jaar.”



Er is dus water nodig. Maar dat is er niet, in Gruissan. Of tenminste: geen zoet water. Het pastelkleurige stadje ligt pal aan de Middellandse Zee, maar heeft geen rivieren, geen meren, geen grondwater in de buurt. Dus gingen Vrinat en zijn collega's op zoek naar andere opties, en kwamen uit in het riool.

Sinds 2009 werken onder meer de -Cave de Gruissan, de overkoepelende gemeente Grand Narbonne en het Franse Instituut voor Agronomisch Onderzoek INRAE aan het project Irri-Alt'Eau, waarbij rioolwater uit Narbonne, ten noorden van Gruissan, wordt hergebruikt. Het water van strandgangers en omwonenden die in de wijk Narbonne Plage douchen, plassen en poepen, wordt opgevangen en gezuiverd. Waar dit behandelde water tot voor kort de zee inging, wordt nu een deel afgevangen voor de bewatering van de wijnranken.

Al vijftig jaar is er hier sprake van een regentekort

Frédéric Vrinat directeur wijnmakerij

Bij de zuiveringsinstallatie een paar kilometer verderop wordt het rioolwater in verschillende stappen behandeld. In de eerste opvangbak lijkt het water donkerzwart en dik – er stijgt een indringende geur van urine, poep en chemicaliën uit op. Een machine met ijzeren tanden haalt er stukken wc-papier, stof en plastic uit.

Lees ook: [Allemaal aan de pinot uit de polder: Nederwijn heeft geen slecht imago meer](#)

Nadat het water in andere machines is ontzand en ontvet, worden chemicaliën toegevoegd om gevaarlijke stoffen te elimineren. Hierna gaat het grootste deel de zee in; het deel dat wordt afgevangen voor de wijnranken krijgt een extra behandeling om bepaalde bacteriën te doden. Daarna is het 'schoon genoeg' voor gebruik in de landbouw. Het water is na die laatste fase volledig helder en lijkt op drinkwater, laat een technicus zien door een put open te trekken; er glipt een salamandertje weg. „Maar als je er te veel van drinkt, zul je last van je maag krijgen.”

Een medewerker van de zuiveringsinstallatie in Narbonne-Plage, waar rioolwater in verschillende stappen wordt behandeld voor hergebruik in de wijnbouw. Foto Frédéric Scheiber

Na jaren van onderzoek, experimenten en bureaucratische hobbels wordt sinds vorige zomer 30 hectare wijnranken bij Gruissan bewaterd met het verschoonde rioolwater – waarvan 15 hectare toebehoort aan de Cave de Gruissan. Doel is uiteindelijk ruim 80 hectare te bewateren met het afvalwater van 27.500 mensen.

## Druppelen

De wijnranken worden met druppelirrigatie bewaterd, vertelt INRAE-onderzoeker Nicolas Saurin tussen de wijnstokken. „We brengen het water naar de voet van de plant, bij de wortels”, zegt hij, wijzend op de rubberen buizen waar af en toe een druppeltje uitglijdt. „Zo kun je heel precies irrigeren. We voeden niet de hele bodem, maar alleen de planten.” Dit is de zuinigste manier van irrigatie, zegt Saurin. Maar het systeem is gevoelig voor technische mankementen. „Als er iets mis gaat waardoor een plant niet wordt gevoed, kan die niet met zijn wortels op zoek naar water iets verderop, zoals dat wel kan als het geregend heeft en de hele bodem is verzadigd.”

Nicolas Saurin van het Franse Instituut voor Agronomisch Onderzoek INRAE werkt aan een project voor druppelirrigatie met gezuiverd rioolwater in het Zuid-Franse . Foto Frédéric Scheiber

In het begin werd in de wijnwereld wat lacherig gedaan over het project, vertelt wijnbouwer Vrinat. „Destijds voelde men de noodzaak niet. Natuurlijk voorspellen wetenschappers al decennia dat we watertekorten zullen krijgen, maar het werd nog niet als een probleem ervaren.” Ook voor Vrinat waren zorgen over het klimaat niet de hoofdreden om mee te doen: „Het idee was vooral onze opbrengsten veilig te stellen. Onze rendementen fluctueerden enorm per seizoen en irrigatie is een van de manieren om de opbrengsten stabiel te maken.”

Maar sinds een paar jaar ziet Vrinat een kentering bij de leden van de Cave de Gruissan. „Nu staan ze te springen om ook gebruik te kunnen maken van deze techniek. Het is nu wachten tot het administratieve pad is afgelopen, waarna de methode breder kan worden uitgerold.” Onderzoeker Saurin ziet ook elders steeds meer vraag naar dit soort moderne irrigatiemethoden voor de wijnbouw. „Het begint nu echt van de grond te komen.”



Lees ook: [Door klimaatverandering stijgt het alcoholpercentage in wijn](#)

Ook buiten de wijnbouw neemt de interesse toe voor de inzet van hergebruikt water, vertelt Saurin. „Een groot voordeel van het gebruik daarvan, is dat je niet inteert op watervoorraden zoals rivieren en grondwater.” Mensen en bedrijven die van dit water gebruik maken, hoeven zich bovendien niet te houden aan de waterrestricties die ieder jaar eerder en op grotere schaal worden ingevoerd in het uitdrogende Frankrijk.

En het hergebruikte, behandelde water kan op talloze manieren ingezet worden. „Zo'n driekwart van de huidige projecten in Frankrijk zijn gericht op de landbouw, omdat daar het meeste water wordt gebruikt” (57 procent volgens [cijfers van het ministerie van Ecologische Transitie](#)). „Maar er zijn ook projecten waarbij het gezuiverde water wordt gebruikt voor het schoonmaken van steden en voor industrieel gebruik.” Zo worden in de zuidelijke steden Antibes en Cannes sinds dit jaar de [wegen schoongespoten](#) met gerecycled water.

## Frankrijk loopt achter

Dit alles gebeurt met goedkeurende blikken vanuit Parijs, waar president Emmanuel Macron onlangs bekendmaakte dat Frankrijk meer gaat investeren in het hergebruik van water. Hij doet dit in navolging van buurlanden Spanje en Italië, waar beduidend meer water wordt hergebruikt – respectievelijk 15 en 8 procent tegenover minder dan 1 procent in Frankrijk. Dit verschil komt vooral door het gebrek aan gevoel voor urgentie, dat in het nog warmere en drogere Italië en Spanje eerder doordrong. Ook zou de sterke lobby van de Franse drinkwaterbedrijven hebben meegespeeld.

Een groot voordeel van de inzet van hergebruikt water, is dat je niet inteert op watervoorraden zoals rivieren en grondwater

Nicolas Saurin Frans Instituut voor Agronomisch Onderzoek INRAE

Macron wil nu het tij keren en het percentage hergebruikt water voor 2030 van 1 naar 10 procent brengen, maakte hij eind maart bekend bij de presentatie van zijn [‘Waterplan’](#). „We willen 300 miljoen kubieke meter, drie olympische zwembaden per gemeente of 3.500 flessen water per Fransman per jaar hergebruiken”, aldus de president.

In Gruissan is men blij dat het systeem na jarenlange voorbereidingen eindelijk in gebruik is, zij het voor een bescheiden deel van de talloze hectares aan wijngaarden in de heuvelachtige omgeving. Het was net op tijd. „In principe is de irrigatie bedoeld voor de zomer, maar omdat het de afgelopen herfst én winter nauwelijks heeft geregend, zijn we dit jaar extra vroeg in het seizoen begonnen”, zegt Saurin.

De druppels gefilterd rioolwater zijn dus broodnodig. Veel verschil met de wijnstokken die niet zijn bewaterd, zijn los van de ‘plasjes’ rond de voet van de wijnstokken eind april nog niet te zien. Dat is maar goed ook, legt Saurin uit. „Als het zichtbaar wordt dat een wijnstok last heeft van de droogte, als bladeren geel worden of afvallen, is het al te laat. Dan is het afbraakproces al gaande.”

Bij de Experimentele Eenheid van Pech Rouge nabij het Zuid-Franse Gruissan wordt druppelirrigatie met gezuiverd rioolwater toegepast. Foto Frédéric Scheiber

---